

# «Licht, Finsternis und Farbe»



Ausstellung von Aquarellen in Schichttechnik  
aus dem Lebenswerk von E. Leonora Hambrecht  
vom 27. Mai – 26. August 2022

Vernissage Freitag, 27. Mai 2022 um 17 Uhr

Die Sonderausstellung ist zusammen mit der Dauerausstellung aus der Kunstsammlung der Stiftung  
**in der Regel an Werktagen (Mo–Fr) von 17:00 bis 18:30 geöffnet.** Wir bitten in jedem Fall um  
frühzeitige Anmeldung (auch für besondere Öffnungszeiten) bei: Walter Kugler, Tel. +41 79 542 99 85  
oder John C. Ermel, Tel. mobil +41 79 321 30 38, mail@stiftung-trigon.ch

**KunstSchauDepot der Stiftung TRIGON, Juraweg 2-6, 4143 Dornach**

«Licht und Finsternis sind die Schöpfer der Farbe. Kosmologisch ist die Finsternis die Ältere, Licht entsteht erst auf der alten Sonne. Und diese Arbeitsweise gibt der Menschheit ganz neue zukünftige Kräfte.»

## E. Leonora Hambrecht

In Regensburg geboren, in Liegnitz großgeworden.

Grafik- und Malereistudium in München.

Theologie und Anthroposophie an der Hochschule der Christengemeinschaft Stuttgart.

Waldorfschul- und Klinikpraktika in München, Berlin, Arlesheim.

Studium der Anthroposophie, Eurythmie und Sprachgestaltung am Goetheanum, Dornach von 1965 – 1972.

Raphael Center Bristol GB  
Künstlerische Arbeit mit behinderten Erwachsenen.

Therapieausbildung bei Dr. med. Hauschka, Boll.

Begegnung mit Elisa Métrailler und Gemeinschaftspraxis mit ihr.

Kunst und Therapie in Praxis und Ausbildung in Owingen und Rengoldshausen.

Gutachter für Licht-Finsternis-Farbe nach Collot d'Herbois.

BVAKT



E. Leonora Hambrecht IONA Archiv  
Atelier für Kunst und Forschung in Licht-Finsternis-Farbarbeit  
nach Liane Collot d'Herbois

KunstSchauDepot  
der Stiftung TRIGON  
Juraweg 2-6, 4143 Dornach  
5 Min. Fussweg vom Goetheanum