



Aus- und Weiterbildungsangebote

Rot/Grün/Violett/Orange = für Einsteiger*innen, Vorbereitung auf den Beginn der therapeutischen Ausbildung im August 2022 und andere Interessierte
Dunkelblau = für aktive Kunsttherapeut*innen und geübte Interessierte

Rot = Kurstage von Modul 3 – Künstlerische Fähigkeiten

Grün = Kurstage von Modul 2 – Fachgrundlagen II (Sozialwissenschaften, Psychologie, Pädagogik, Kommunikation)

Dunkelblau = Kurstage von Modul 4 – Anthroposophische Kunsttherapie

Orange = Kurstage von Modul 4 Intermediale Kunsttherapie (fachrichtungsfremd)

Hauschka

Sonntag, 6. März 2022, 9.15–17.15 h

Hauschka-Märchenarbeit, Nass-in-Nass
mit Tina Junghans

Samstag, 23. April 2022

In die Ferne träumen ...
Schichten nach Dr. Margarethe Hauschka
mit Silvia Rose Sommer

Samstag, 30. April 2022, 9.15–17.15 h

Atmen? Malerisch! Aufbauende Sonnenkräfte aktivieren
– «Eine malerische Atemübung» von Dr. M. Hauschka,
Nass-in-Nass, mit Else Bergner

Sonntag, 1. Mai 2022, 9.15–17.15 h

Atmen? Malerisch! Aufbauende Sonnenkräfte aktivieren
– «Eine malerische Atemübung» von Dr. M. Hauschka,
Nass-in-Nass mit Else Bergner

Freitag, 10. Juni 2022, 9.15–17.15 h

*Hauschka-Grundlagenkurs für Ausbildungsinteressierte
mit Else Bergner «Mit leuchtenden Farben den Sommer
erleben», Nass-in-Nass-Methode*

Samstag, 11. Juni 2022, 9.15–17.15 h

Schichten nach M. Hauschka, Abraunübung,
kristalliner Stern, mit Silvia Sommer

Plastizieren

Sonntag, 15. Mai 2022, 9.15–17.15 h

Plastisch-therapeutische Polaritäten in der Arbeit mit
verhaltensauffälligen Kindern und Jugendlichen mit Ana
Cristina Grande

Collot

Montag, 7. März 2022, 9.15–17.15 h

*Gelbgrün vor dem Licht/Violett hinter dem Licht,
mit Bernadette Gollmer*

Montag, 4. April 2022, 9.15–17.15 h

*Gelb vor dem Licht/Indigo hinter dem Licht,
mit Bernadette Gollmer*

Montag, 2. Mai 2022, 9.15–17.15 h

*Orange vor dem Licht/Türkis Kobalt hinter dem Licht,
mit Bernadette Gollmer*

Montag, 30. Mai 2022, 9.15–17.15 h

*Karmin vor dem Licht/Türkis und Indigo hinter dem Licht
mit Bernadette Gollmer*

Montag, 27. Juni 2022, 9.15–17.15 h

*Freie Farbwahl, Bilder beenden
mit Bernadette Gollmer*

Brenner

Mittwoch, 16. März 2022, 9.15–17.15 h

*Ich-Ebene Tierkreis (77–84) Über das Bunt zum Motiv
mit Ursula Staubli*

Mittwoch, 27. April 2022, 9.15–17.15 h

*Die 12 Sinne – das Abendmahl von Leonardo
mit Ursula Staubli*

Mittwoch, 25. Mai 2022, 9.15–17.15 h

*Die 12 x 7 Jahre der Biografie,
Reflexion mit Ursula Staubli*

Psychiatrie

Samstag, 26. März 2022, 9.15–17.15 h

Psychiatrie mit Dr. Judith Kedves und
Dr. Veronika Werner, 17.30–20.30 h mit Ursula
Staubli/Barbara Steinmann

Sonntag, 27. März 2022, 9.15–17.15 h

Psychiatrie mit Dr. Judith Kedves
und Dr. Veronika Werner

Schulungsweg

Samstag, 5. März 2022, 13.30h–17.30 h

Schulungsweg, mit Gerti Staffend

Samstag, 14. Mai 2022, 13.30h–17.30 h

Schulungsweg, mit Gerti Staffend

Samstag, 25. Juni 2022, 13.30h–17.30 h

Schulungsweg, mit Gerti Staffend

Rhythmische Massage (fachrichtungsfremd)

Sonntag, 12. Juni 2022, 9.15–17.15 h

Einführungstag in die Rhythmische Massage,
Wickel und Auflagen aus der anthroposophischen Pflege
mit Kristina Bornemann

Trauerbegleitung

Samstag/Sonntag, 19.–20. März 2022, jeweils 9.15–17.15 h

Kurs Trauerbegleitung in der Kunsttherapie
mit Sabina Fritzsche

Abschluss-Ausstellung/Zertifikatsübergabe

Sonntag, 26. Juni 2022, ab 13.30 h

Ausstellung, Buffet, Harfenmusik und Zertifikatsübergabe
(gebührenfrei)

Informationsabende

Donnerstag, 24. Februar 2022, Beginn 19 Uhr

Informationsabend (gebührenfrei)

Dienstag, 26. April 2022, Beginn 20 Uhr

Informationsabend (gebührenfrei)

Freitag, 17. Juni 2022, Beginn 17 Uhr

Informationsabend (gebührenfrei)

Infotage mit künstlerisch-praktischen Einführungen

Sonntag, 13. März 2022, 9.15–17.15 h

Einführungen in die Gestaltungs- und Maltherapie
nach Liane Collot d'Herbois • Margarethe Hauschka •
Eva Brenner
mit Bernadette Gollmer, Else Bergner, Klaus Hoffmann,
Simona Caduff, Barbara Steinmann

Samstag, 21. Mai 2022, 9.15–17.15 h

Einführungen in die Gestaltungs- und Maltherapie
nach Liane Collot d'Herbois • Margarethe Hauschka •
Eva Brenner
mit Bernadette Gollmer, Else Bergner, Klaus Hoffmann,
Simona Caduff, Barbara Steinmann
**(diese Kursstunden sind für Neueinsteigende an Modul 3
anrechenbar)**

Individuelle Jahresarbeit Künstlerische Fähigkeiten (Gesamtleistungsnachweis für Modul 3)

3 Tage, Termine gemäss Ihrer Wahl, für Modulabschluss 3

(schriftliche Arbeit, Präsentation, Ausstellung)

Sie erarbeiten sich - ausgehend von einer
Kunstschaaffendenbiografie - Ihre Fragestellung und Ihre
Werke, **zu Hause, vor Ort, online und in Begleitung**
durch Barbara Steinmann

Modul 2 Sozialwissenschaften kompakt (Tronc Commun) mit Modulzertifikat

17 Tage Kompaktkurs im April–Mai 2022 jeweils von 9.15–
17.15 h mit **Leistungsnachweis/Modulzertifikatsabschluss**
2.–3. April, 5.–8. April, 11.–13. April, 18. April Online-Tag,
19–22. April, 6.–7. Mai Gesamtprüfung, 8. Mai (bis mittags)

Prüfungsbesprechung (sozialwissenschaftliche
Themengebiete, Pädagogik, Sonderpädagogik/
Heilpädagogik/Sozialtherapie, diverse Psychologische
Ansätze, Psychopathologie, Psychosomatik,
Biografiearbeit, Sinneslehre usw.) mit Barbara Steinmann
u. a.

Intermediale Kunsttherapie: Märchenarbeit (fachrichtungsfremd)

Freitag/Samstag, 3./4. Juni 2022, 9.15–17.15 h

Intermediale Kunsttherapie: Märchenarbeit mit
Medienwechsel mit Barbara Steinmann

Forschungstag (Modul 6)

Samstag, 26. Februar 2022, 9.15–17.15 h

Einführung in die Grundlagen der Forschung
als Vorbereitung für die eigene Fallarbeit
mit Barbara Steinmann

Anmeldung

siehe nächste Seite

Kurskosten

Fr. 210.– für ganztägige Kurse,

Fr. 105.– für Nachmittagskurse

(reduzierte Kursgebühren für a t k a-Studierende und
Teilnehmende des Studiengangs ab Sommer 2022,
Preisreduktion für andere auf Anfrage)
mit EMR- und ASCA-Weiterbildungsbescheinigung

Fragen/Informationen:

info@studiengang-kunsttherapie.ch

Telefon 061 331 82 43



Anmeldeformular

Aus- und Weiterbildungstage

Name, Vorname	<input type="text"/>
Strasse	<input type="text"/>
PLZ/Ort	<input type="text"/>
E-Mail	<input type="text"/>
Telefon	<input type="text"/>
Bemerkungen	<input type="text"/>

Verbindliche Anmeldung für

1. Kursdatum	<input type="text"/>	Kursname	<input type="text"/>
2. Kursdatum	<input type="text"/>	Kursname	<input type="text"/>
3. Kursdatum	<input type="text"/>	Kursname	<input type="text"/>
4. Kursdatum	<input type="text"/>	Kursname	<input type="text"/>
5. Kursdatum	<input type="text"/>	Kursname	<input type="text"/>
6. Kursdatum	<input type="text"/>	Kursname	<input type="text"/>
7. Kursdatum	<input type="text"/>	Kursname	<input type="text"/>
8. Kursdatum	<input type="text"/>	Kursname	<input type="text"/>
9. Kursdatum	<input type="text"/>	Kursname	<input type="text"/>

- Gesamtes Modul 2 (17 Tage mit Modulzertifikat 2) zur Anrechnung an die Ausbildung, Fr. 3'000.- inkl. Material, Skript
- Gesamter Kurs:

Mit meiner Unterschrift akzeptiere ich die unten aufgeführten Vertragsbedingungen.

Ort/Datum, Unterschrift

Anmeldung bis spätestens 4 Wochen vor Beginn des jeweiligen Kurses bei:
office@studiengang-kunsttherapie.ch, Informationen unter 061 331 82 43

Vertragsbedingungen

- Bearbeitungsgebühren für Umbuchung, fristgerechten Rücktritt sowie alle anderen administrativen Aufwände (Krankheit etc.) betragen Fr. 50.–. Rücktritt 0 – 7 Tage vor Ausbildungsbeginn: Kurspreis wird zu 100% fällig. Wird ein*e Ersatzteilnehmer*in gestellt, wird nur die Bearbeitungsgebühr fällig.
- Bei Kursabsage durch den Anbieter werden die Kurskosten rückerstattet, Regressforderungen können keine gestellt werden.
- Kurskosten: Fr. 210.– für ganztägige Kurse, Fr. 105.– für Nachmittagskurse (Reduktion auf Anfrage), EMR-WB-Bestätigung