



Aus- und Weiterbildungsangebote

Rot/Grün/Violett/Orange = für Einsteiger*innen, Vorbereitung auf den Beginn der therapeutischen Ausbildung im August 2022 und andere Interessierte
Dunkelblau = für aktive Kunsttherapeut*innen und geübte Interessierte

Rot = Kurstage von Modul 3 – Künstlerische Fähigkeiten

Grün = Kurstage von Modul 2 – Fachgrundlagen II (Sozialwissenschaften, Psychologie, Pädagogik, Kommunikation)

Dunkelblau = Kurstage von Modul 4 – Anthroposophische Kunsttherapie

Orange = Kurstage von Modul 4 Intermediale Kunsttherapie (fachrichtungsfremd)

Hauschka

Samstag, 29. Januar 2022, ganztags

Hauschka-Grundlagenkurs für Ausbildungsinteressierte mit Else Bergner

Sonntag, 6. März 2022, 9.15–17.15 h

Hauschka-Märchenarbeit, Nass-in-Nass mit Tina Junghans

Samstag, 30. April 2022, 9.15–17.15 h

Atmen? Malerisch! Aufbauende Sonnenkräfte aktivieren – «Eine malerische Atemübung» von Dr. M. Hauschka, Nass-in-Nass, mit Else Bergner

Sonntag, 1. Mai 2022, 9.15–17.15 h

Atmen? Malerisch! Aufbauende Sonnenkräfte aktivieren – «Eine malerische Atemübung» von Dr. M. Hauschka, Nass-in-Nass mit Else Bergner

Freitag, 10. Juni 2022, 9.15–17.15 h

Hauschka-Grundlagenkurs für Ausbildungsinteressierte mit Else Bergner «Mit leuchtenden Farben den Sommer erleben», Nass-in-Nass-Methode

Samstag, 11. Juni 2022, 9.15–17.15 h

Schichten nach M. Hauschka, Abraunübung, kristalliner Stern, mit Silvia Sommer

Plastizieren

Sonntag, 15. Mai 2022, 9.15–17.15 h

Plastisch-therapeutische Polaritäten in der Arbeit mit verhaltensauffälligen Kindern und Jugendlichen mit Ana Cristina Grande

Collot

Samstag, 12. Februar 2022, 9.15–17.15 h

Viridian, mit Bernadette Gollmer

Sonntag, 13. Februar 2022, 9.15–17.15 h

Türkis, mit Bernadette Gollmer

Montag, 7. März 2022, 9.15–17.15 h

Gelbgrün vor dem Licht/Violett hinter dem Licht, mit Bernadette Gollmer

Montag, 4. April 2022, 9.15–17.15 h

Gelb vor dem Licht/Indigo hinter dem Licht, mit Bernadette Gollmer

Montag, 2. Mai 2022, 9.15–17.15 h

Orange vor dem Licht/Türkis Kobalt hinter dem Licht, mit Bernadette Gollmer

Montag, 30. Mai 2022, 9.15–17.15 h

Karmin vor dem Licht/Türkis und Indigo hinter dem Licht mit Bernadette Gollmer

Montag, 27. Juni 2022, 9.15–17.15 h

Freie Farbwahl, Bilder beenden mit Bernadette Gollmer

Brenner

Mittwoch, 8. Dezember 2021, 9.15–17.15 h

Violett der Wandler im Farbenkosmos – Totentanz (63–70) «Das Mädchen ohne Hände» – Bilderreise Burgkeller, mit Ursula Staubli

Mittwoch, 12. Januar 2022, 9.15–17.15 h

Vom Blau ins Bunt – Motivsuche – Madonnen – die Ähre – das Ganze (70–77) mit Ursula Staubli

Mittwoch, 16. Februar 2022, 9.15–17.15 h

Reaktionsfarbe auf Grau-Schwarz – Madonnen – die Ähre – das Ganze (77–84) – «Sterntaler» – Bilderreise: Das Bildstößlein, mit Ursula Staubli

Mittwoch, 16. März 2022 (Abschluss), 9.15–17.15 h

Das Motiv als Ausdruck der Individualität – Die Überwindung des Bunt – Bilderreise Gold-Silber-Kupfer, mit Ursula Staubli

April 2022/Datum noch offen, 9.15–17.15 h

«Lebensfries» – Reflexion – Die Ich-Ebene und deren Signatur – Clusterarbeit mit Ursula Staubli

Psychiatrie

Samstag, 26. März 2022, 9.15–17.15 h

Psychiatrie mit Dr. Judith Kedves und
Dr. Veronika Werner

17.30–20.30 h Ursula Staubli/Barbara Steinmann

Sonntag, 27. März 2022, 9.15–17.15 h

Psychiatrie mit Dr. Judith Kedves
und Dr. Veronika Werner

Schulungsweg

Samstag, 4. Dezember 2021, 13.30h–17.30 h

Schulungsweg, u. a. 6 Bedingungen für die
Geheimschulung, mit Gerti Staffend

Samstag, 5. März 2022, 13.30h–17.30 h

Schulungsweg, mit Gerti Staffend

Samstag, 14. Mai 2022, 13.30h–17.30 h

Schulungsweg, mit Gerti Staffend

Samstag, 25. Juni 2022, 13.30h–17.30 h

Schulungsweg, mit Gerti Staffend

Rhythmische Massage

Sonntag, 12. Juni 2022, 9.15–17.15 h

Einführungstag in die Rhythmische Massage,
Wickel und Auflagen aus der anthroposophischen Pflege
mit Kristina Bornemann

Trauerbegleitung

Samstag/Sonntag, 19.–20. März 2022, jeweils 9.15–17.15 h

Kurs Trauerbegleitung in der Kunsttherapie
mit Sabina Fritzsche

Abschluss-Ausstellung/Zertifikatsübergabe

Sonntag, 26. Juni 2022, ab 13.30 h

Ausstellung, Buffet, Harfenmusik und Zertifikatsübergabe
(gebührenfrei)

Informationsabende

Mittwoch, 24. November 2021, Beginn 18 Uhr

Informationsabend (gebührenfrei)

Freitag, 14. Januar 2022, Beginn 17 Uhr

Informationsabend (gebührenfrei)

Donnerstag, 24. Februar 2022, Beginn 19 Uhr

Informationsabend (gebührenfrei)

Dienstag, 26. April 2022, Beginn 20 Uhr

Informationsabend (gebührenfrei)

Infotage mit künstlerisch-praktischen Einführungen

Sonntag, 13. März 2022, 9.15–17.15 h

Einführungen in die Gestaltungs- und Malthherapie
nach Liane Collot d'Herbois • Margarethe Hauschka •
Eva Brenner

mit Bernadette Gollmer, Else Bergner, Klaus Hoffmann,
Barbara Steinmann u. a.

Samstag, 21. Mai 2022, 9.15–17.15 h

Einführungen in die Gestaltungs- und Malthherapie
nach Liane Collot d'Herbois • Margarethe Hauschka •
Eva Brenner

mit Bernadette Gollmer, Else Bergner, Klaus Hoffmann,
Barbara Steinmann u. a.

Jahresarbeit Künstlerische Fähigkeiten (Modul 3 mit Modulzertifikat)

3 Tage, Termine gemäss Ihrer Wahl, für Modulabschluss 3

(schriftliche Arbeit, Präsentation, Ausstellung)

Sie erarbeiten sich ausgehend von einer Künstler*innen-
biografie Ihre Fragestellung und Ihre Werke, **zuhause**
und in Begleitung, mit Barbara Steinmann

Modul 2 Sozialwissenschaften kompakt (Tronc Commun) mit Modulzertifikat

17 Tage Kompaktkurs im April–Mai 2022 jeweils von 9.15–
17.15 h mit **Leistungsnachweis/Modulzertifikatsabschluss**
2.–3. April, 5.–8. April, 11.–13. April, 18. April Online-Tag,
19–22. April, 6.–7. Mai Gesamtprüfung, 8. Mai (bis mittags)

Prüfungsbesprechung (sozialwissenschaftliche
Themengebiete, Pädagogik, Sonderpädagogik/
Heilpädagogik/Sozialtherapie, diverse Psychologien,
Psychopathologie, Psychosomatik, Biografiearbeit,
Sinneslehre usw.) mit Barbara Steinmann u. a.

Intermediale Kunsttherapie: Märchenarbeit

Freitag/Samstag, 3./4. Juni 2022, 9.15–17.15 h

Intermediale Kunsttherapie: Märchenarbeit mit
Medienwechsel mit Barbara Steinmann

Anmeldung

siehe nächste Seite

Kurskosten

Fr. 210.– für ganztägige Kurse,

Fr. 105.– für Nachmittagskurse

(Reduktion auf Anfrage)

mit EMR-Weiterbildungsbescheinigung

Fragen/Informationen:

info@studiengang-kunsttherapie.ch

Telefon 061 331 82 43



Anmeldeformular

Aus- und Weiterbildungstage

Name, Vorname	<input type="text"/>
Strasse	<input type="text"/>
PLZ/Ort	<input type="text"/>
E-Mail	<input type="text"/>
Telefon	<input type="text"/>
Bemerkungen	<input type="text"/>

Verbindliche Anmeldung für

1. Kursdatum	Kursname
2. Kursdatum	Kursname
3. Kursdatum	Kursname
4. Kursdatum	Kursname
5. Kursdatum	Kursname
6. Kursdatum	Kursname
7. Kursdatum	Kursname
8. Kursdatum	Kursname
9. Kursdatum	Kursname

- Gesamtes Modul 2 (17 Tage mit Modulzertifikat) zur Anrechnung an die Ausbildung, Fr. 3000.- inkl. Material und Skript
- Gesamter Kurs

Mit meiner Unterschrift akzeptiere ich die unten aufgeführten Vertragsbedingungen.

Ort/Datum, Unterschrift

Anmeldung bis spätestens 4 Wochen vor Beginn des jeweiligen Kurses bei:
office@studiengang-kunsttherapie.ch, Informationen unter 061 331 82 43

Vertragsbedingungen

- Bearbeitungsgebühren für Umbuchung, fristgerechten Rücktritt sowie alle anderen administrativen Aufwände (Krankheit etc.) betragen Fr. 50.–. Rücktritt 0 – 7 Tage vor Ausbildungsbeginn: Kurspreis wird zu 100% fällig. Wird ein*e Ersatzteilnehmer*in gestellt, wird nur die Bearbeitungsgebühr fällig.
- Bei Kursabsage durch den Anbieter werden die Kurskosten rückerstattet, Regressforderungen können keine gestellt werden.
- Kurskosten: Fr. 210.– für ganztägige Kurse, Fr. 105.– für Nachmittagskurse (Reduktion auf Anfrage), EMR-WB-Bestätigung