



Weiterbildungskurse für Kunsttherapeut*innen aller Fachrichtungen

Kennenlernen und Vertiefen von künstlerischen Herangehensweisen
in der Anthroposophischen Kunsttherapie, Fachrichtung Gestaltungs- und Maltherapie
nach Liane Collot d'Herbois, Dr. Margarethe Hauschka, Eva Brenner

Kursort:	Ruchti-Weg 5, 4143 Dornach
Anmeldung:	office@studiengang-kunsttherapie.ch Die Anmeldung ist verbindlich. Die Rechnung wird Ihnen mit der Bestätigung der Durchführung zugestellt.
Mindestteilnehmendenzahl:	5 Personen
Inbegriffen:	Arbeitsmaterialien, Dokumentation, Pausenverpflegung, Kursbestätigung
Informationen:	unter Tel.-Nr. 061 331 82 43
Investition:	210.– CHF pro Tag/beim Besuch mehrerer Kurse 180.– pro Tag; Preisreduktion möglich
Anerkennungen:	Für Ausbildung: alle, für Weiterbildung EMR: alle, zusätzlich BVAKT: 8a, 8b, 9

Künstlerische Fähigkeiten (Modul 3) und Weiterbildungsangebote

2021 bis Januar 2022

- Kurs 1b:** «Der Weg durch die Farben» – eine Grundlage zur Selbsterfahrung» nach Eva Brenner
- Kurs 2a:** Heldenreisen in Märchen Mitteleuropas, Plastizieren, Dynamisches Formenzeichnen/Pastell/nass-in-nass/Hell-Dunkel-Techniken nach Dr. Margarethe Hauschka
- Kurs 2b:** Formenzeichnen
- Kurs 3:** Die 12 grundlegenden Resilienzübungen in Kohle nach Liane Collot d'Herbois
- Kurs 4b:** Schichttechnik nach Liane Collot d'Herbois
- Kurs 6b:** Wahrnehmungsübungen, Einführung in die anthroposophische Mal- und Plastiziertherapie (Textarbeit)
- Kurse 8b:** Weiterbildung für Kunsttherapeut*innen und Studierende aus CH und DE; EMR- und BVAKT-anerkannt: Rhythmus stärken
- Kurs 9:** Intensivwoche Hauschka – Prozessarbeit
- Kurs 10:** Weiterbildung für tätige Maltherapeut*innen zum Vertiefen der Arbeit nach Licht-Finsternis-Farbe und der Menschenkunde

Kurs 1b: «Der Weg durch die Farben – eine Grundlage zur Selbsterfahrung» nach Eva Brenner mit Ursula Staubli in Dornach SO			
1.7	Mi, 18.08.2021	09.15 – 17.15h	<i>Der WEG vom Licht in die Finsternis. Vom Gelb zum Blau, «Der Königssohn, der sich vor nichts fürchtet»</i>
1.8	Mi, 15.09.2021	09.15 – 17.15h	<i>Die Farben vor und hinter dem Licht begegnen sich, «Allerleirau»</i>
1.9	Mi, 13.10.2021	09.15 – 17.15h	<i>Die Kraft in der Wandlung – Orange und Violett, «Die goldene Gans»</i>
1.10	Mi, 10.11.2021	09.15 – 17.15h	<i>Totentanz Violett, Sterbeprozesse, Verlust, «Das Mädchen ohne Hände» Bilderreise: Burgkeller</i>
1.11	Mi, 08.12.2021	09.15 – 17.15h	<i>Vom Blau ins Bunt – Madonnen – die Ähre, das Ganze, Bilderreise Höhle</i>
1.12	Mi, 12.01.2022	09.15 – 17.15h	<i>Reaktionsfarbe auf Grau, «Die Schneekönigin» Bilderreise: Das Bildstöcklein</i>
Kurs 2a: Heldenreisen in Märchen Mitteleuropas, Plastizieren, Dynamisches Formenzeichnen/Pastell/nass-in-nass/Hell-Dunkel-Techniken, Texte nach Dr. Margarethe Hauschka mit Barbara Steinmann in Dornach			
2.1	Mo, 16.08.2021	09.15 – 17.15h	Heldenreise 1, Plastizieren, Dynamisches Formenzeichnen, nass-in-nass, Textarbeit
2.2	Mo, 23.08.2021	09.15 – 17.15h	Heldenreise 2, Pastell, nass-in-nass, Hell-Dunkel, Textarbeit
2.3	Mo, 30.08.2021	09.15 – 17.15h	Heldenreise 3, Hell-Dunkel, Pastell, Plastizieren, Textarbeit
Kurs 2b: Formenzeichnen mit Rita Binder in Dornach SO			
2.3	Di, 13.07.2021	09.15 – 17.15h	Von der Geraden und Krümmen bis zur Lemniskate
2.4	Mi, 14.07.2021	09.15 – 17.15h	Steigerungen/Flechtbänder und Muster
2.5	Do, 15.07.2021	09.15 – 17.15h	4 Temperamente und freies Experimentieren mit Formen
Kurs 3: Die 12 grundlegenden Resilienzübungen nach Liane Collot d’Herbois mit Bernadette Gollmer in Rüti ZH			
3.1	So, 25.07.2021 Mo, 26.07.2021	jeweils 10.00 – 17.00h ¹	Der Mensch zwischen Licht und Finsternis Die 12 grundlegenden Resilienzarbeiten in Kohle
3.2	So, 08.08.2021 Mo, 09.08.2021	jeweils 10.00 – 17.00h ¹	Der Mensch zwischen Licht und Finsternis Die 12 grundlegenden Resilienzarbeiten in Kohle
Kurs 4b: Schichttechnik nach Liane Collot d’Herbois mit Bernadette Gollmer in Dornach SO			
4.6	Mo, 06.09.2021	09.15 – 17.15h	<i>Gelbgrün vor dem Licht/Violett hinter dem Licht</i>
4.7	Mo, 04.10.2021	09.15 – 17.15h	<i>Gelb vor dem Licht/Indigo hinter dem Licht</i>
4.8	Mo, 15.11.2021	09.15 – 17.15h	<i>Orange vor dem Licht/Türkis Kobalt hinter dem Licht</i>

¹ Reduzierter Normaltarif: Fr. 150.– (ohne Verpflegung, Beginn in Rüti ZH erst um 10 Uhr)

4.9	Mo, 06.12.2021	09.15 – 17.15h	<i>Zinnober vor dem Licht/Kobalt hinter dem Licht</i>
4.10	Mo, 10.01.2022	09.15 – 17.15h	<i>Karmin vor dem Licht/ Türkis und Indigo hinter dem Licht</i>
Kurs 6b: Wahrnehmungsübungen, Einführung in die anthroposophische Mal- und Plastiziertherapie (Textarbeit) mit Barbara Steinmann in Dornach SO			
6.4	So, 15.08.2021	09.15 – 17.15h	Wahrnehmungsübungen 1/Zum Anthroposophischen Therapieverständnis, Gliederungen des Menschen
6.5	So, 29.08.2021	09.15 – 17.15h	Wahrnehmungsübungen 2/Zum Kunstbegriff von Rudolf Steiner
6.6	So, 12.09.2021	09.15 – 17.15h	Wahrnehmungsübungen 3/Zum Einsatz von Kunst in der Therapie
Kurs 8b: Weiterbildung für Kunsttherapeut*innen aus CH und DE; EMR- und BVAKT- anerkannt. Kursleitung: Else Bergner, Künstlerische Therapeutin nach M. Hauschka, Kunsttherapeutin BVAKT, in Dornach SO			
8.2	Sa, 23.10.2021 So, 24.10.2021	jeweils 9.00 – 17.00 Uhr	Rhythmus stärken – Im Element: In Fluss kommen, Luft holen, sich erwärmen und Fuss fassen, erden. Vertiefungskurs 1 für Kunsttherapeut*innen in der Nass-in-Nass-Methode nach Dr. M. Hauschka. Vorträge Peter Striebel, Arzt: «Medizinisch-menschenkundliche Betrachtungen zum übenden Umgang mit Farbe, Rhythmus und Atmung». Im Mittelpunkt stehen Malübungen, das Wahrnehmen und der kollegiale Austausch.
Siehe auch 17. – 18. Juli 21 in Köln (Anmeldung via BVAKT): https://www.anthroposophische-kunsttherapie.de/fuer-therapeuten/arbeiten-lernen/fortbildungen/107-mit-leuchtenden-farben-den-sommer-erleben-einfuehrung-fuer-kunsttherapeuten-innen-in-das-atmende-nass-in-nass-malen-nach-dr-m-hauschka.html			
Kurs 9: Intensivwoche Hauschka – Prozessarbeit mit Else Bergner in Dornach SO			
9.1	Sa – Mi, 02. – 06.10.2021	9.00 – 17.15 Uhr	Intensivwoche im Rahmen des 4. Ausbildungsjahres; Prozessorientiertes Malen, platonische Körper, Pflanzenfarbe herstellen. Externe Teilnehmende mit Vorkenntnissen im Malen nach Dr. M. Hauschka willkommen.
Kurs 10: Weiterbildung für tätige Maltherapeut*innen: Vertiefung des Ansatzes nach Licht-Finsternis und Farbe im Malen (Liane Collot d’Herbois) und in der Menschenkunde (Rudolf Steiner und Georg Kühlewind) mit Joost Groot in Dornach SO			
10.1	Mo, 11.10.2021	09.15 – 17.15	Der untere und der obere Mensch in der Rotwelt und in der Blauwelt; Phänomenologie. Die zwei Arten des Lichtes und der Finsternis in der Welt, in der Seele und im Körper
10.2	Mo, 08.11.2021	09.15 – 17.15	Probleme und Widersprüche im Malen der Rot- und Blau-töne; volle und abgeschwächte Wirkung. Die zwei Arten des Denkens und der Wille
10.3	Mo, 22.11.2021	09.15 – 17.15	Oben und Unten in Zusammenhang mit der Bildkomposition. Zu hoch – zu tief, zu viel – zu wenig, zu dicht – zu verwaschen
10.4	Mo, 29.11.2021	09.15 – 17.15	Denken und Wille im Malen. Morbus Crohn und Colitis Ulcerosa im Rahmen dieser Polarität

10.5	Mo, 17.01.2022	09.15 – 17.15	Betrachten von mitgebrachten freien und Therapiebildern von Klienten. Ziele der Maltherapie nach Licht-Finsternis und Farbe
10.6	Mo, 24.01.2022	09.15 – 17.15	Fragen der Kursteilnehmenden, Vertiefen der Themen, weiteres Üben im Malen

Anmeldeformular

Weiterbildungskurse

Name, Vorname

Strasse

PLZ/Ort

E-Mail

Telefon

Bemerkungen

Verbindliche Anmeldung für

- Kurs 1b: «Der Weg durch die Farben» nach Eva Brenner in Dornach SO
- Kurs 2a: «Heldenreisen in Märchen Mitteleuropas, ...» in Dornach SO
- Kurs 2b: Formenzeichnen in Dornach SO
- Kurs 3: Die 12 grundlegenden Resilienzübungen nach Liane Collot d'Herbois in Rüti ZH
- Kurs 4b: Schichttechnik nach Liane Collot d'Herbois in Dornach SO
- Kurs 6b: Wahrnehmungsübungen, Einführung in die anthroposophische Mal- und Plastiziertherapie in Dornach SO
- Kurs 8b: Hauschka- Weiterbildung für Kunsttherapeut*innen aus CH und DE: Rhythmus stärken/mit Arztvorträgen in Dornach SO
- Kurs 9: Intensivwoche Hauschka – Prozessarbeit Malen und Plastizieren in Dornach SO
- Kurs 10: Weiterbildung für tätige Maltherapeut*innen: Collot/Menschenkunde in Dornach SO

Weitere Kursangebote ab Februar 2022

Mit meiner Unterschrift akzeptiere ich die unten aufgeführten Vertragsbedingungen.

Ort/Datum, Unterschrift

Anmeldung bis spätestens 4 Wochen vor Beginn des jeweiligen Kurses bei:
office@studiengang-kunsttherapie.ch, Informationen unter 061 331 82 43

Vertragsbedingungen

- Investition: Anzahl Kurstage x Fr.210.– pro Tag (mit EMR-Weiterbildungsbescheinigung), Fr. 180.- beim Besuch mehrere Kurse; Ermässigung möglich
- Bearbeitungsgebühren für Umbuchung, fristgerechten Rücktritt sowie alle anderen administrativen Aufwände (Krankheit etc.) betragen Fr. 50.–
- Rücktritt 0 – 7 Tage vor Ausbildungsbeginn: Kurspreis wird zu 100% fällig. Wird ein/e Ersatzteilnehmer/in gestellt, wird nur die Bearbeitungsgebühr fällig.
- Bei Kursabsage durch den Anbieter werden die Kurskosten rückerstattet, Regressforderungen können keine gestellt werden.