

Die Kunstinsel

Kunststudium, Kurse, Veranstaltungen
Herbst/Winter 2018/19



**FREIE
SCHULE**

FÜR

**KÜNSTLERISCHES
GESTALTEN E.V.
FREIESCHULE.COM**

Inhalt	Seite
Über uns	2
Berufs- und lebensbegleitendes Studium	4
Individuelles Kunststudium - Kunst für besondere Lebensphasen	5
Künstlerisches Intensivjahr/ Sabbatjahr/ Orientierungsjahr für Schulabgänger/ Weiterbildung Kunstpädagogik und Kunsttherapie	6
Werkstatt für Jungs	8
Pädagogische Weiterbildungen im Fach Kunst	9
Kursprogramm	10
Ausblicke	18
Dozenten	20
Biographiespaziergang	21
Galerie	22
Bücher	23
„Wohnen mit Kunst!“ (Ferienwohnung der Freien Schule)	24
„Was habe ich durch die Freie Schule erlebt?“	25

Skulpturenweg

Von Badenweiler nach Lipburg zur Galerie Helmers
und weiter bis zum Grünen Baum (Sehringen)
mit Skulpturen von Gerhard Helmers
www.galeriehelters.com



Skulpturenwegwanderung

Jeden ersten Sonntag im Monat von April bis Oktober

Treffpunkt: 15 Uhr am Kurhaus

Kosten: € 8,- pro Person



Das schöpferische Ich - Kunst mit Bezug zur Lebenswirklichkeit!

Die Freie Schule wurde vor 40 Jahren in dem malerischen Markgräfler Kurort Badenweiler gegründet und begeistert seither eine Vielzahl von künstlerisch Suchenden und Schaffenden: An diesem Ort – umgeben von wunderschöner Natur – kann Stille noch erlebt werden und die **Berührung mit den eigenen inneren Kräften** stattfinden. Die hellen, freundlichen Räume der Freien Schule und die inspirierende Atmosphäre der angeschlossenen Galerie bilden ideale Rahmenbedingungen für künstlerische Entfaltung.



Wir legen Wert auf kleine Teilnehmergruppen, in der jeder in seiner Individualität wahrgenommen wird, ob im vertraulichen Einzel- oder Gruppengespräch.

Der einzelne Mensch wird bewusst in seiner künstlerischen und seelischen Ent-

wicklung gesehen und begleitet. In diesem Prozess kann er Kindheits-, das heißt Werde-Kräfte (Zukunft!) in sich wecken und ausbilden, die der persönlichen Lebensgestaltung neue Impulse geben.

Die angebotenen Wahrnehmungsübungen tragen bei zu einem neuen Verständnis für Zusammenhänge – die Sinne werden wacher für die Natur. ***Auf diesem Weg wird das Denken lebendiger, das Fühlen intensiver wahrnehmend und das Handeln achtsamer.***

Die Zusammenarbeit wird von wichtigen Pausen begleitet, in denen Freiraum für Heiteres, Spontanes und neue Ideen entsteht.

Die Dozenten begeistern sich für ihre Arbeit – sie begreifen die Gestaltung des Lebens selbst als das größte Kunstwerk. Sie befinden sich in steten schöpferischen Prozessen und nehmen sich Zeit für die Begegnungen, die sich im und aus dem Tun ergeben.

Zuschauen und Betrachten wird hier künstlerisch erfahren und gelebt: Das schöpferische Ich – Kunst mit Bezug zur Lebenswirklichkeit!

Berufs- und lebensbegleitendes Kunststudienjahr

In diesem Studienjahr vermitteln wir in 9 Modulen (einmal im Monat, freitags 15-19 Uhr, samstags 10-13/14-17 Uhr) und einem Intensivmodul von 5 Tagen künstlerische Impulse und Grundlagen in Malen, Zeichnen und Modellieren für berufliche Interessen und persönliche Entwicklung.

Themenauswahl: Dynamisches Zeichnen, Perspektive und Skizzieren, Goethes Farbenlehre, Monotypie, plastische Formentwicklung, Bildhauen, Landart und vieles mehr.

Termine bitte auf der Internetseite (www.freieschule.com) einsehen oder Flyer anfordern.

Beginn des 1. Studienjahres: 14. Oktober: 15 Uhr

Beginn des 2. Studienjahres: 21. Oktober: 15 Uhr

2. Jahr zur Vertiefung möglich bei mindestens 3 Teilnehmern, späteres Einsteigen nach Absprache möglich.

„Ich würde eine Schule für inneres Leben eröffnen, und ich würde auf die Türe schreiben: Kunstschule“

(Jacob)



Jahresgebühr:

€ 2.400,- (zzgl. Material)

Monatliche Zahlung:

€ 250,- (10 Mal)

Über eine private Kulturstiftung können wir Stipendien für ein Studienjahr an junge Menschen vergeben! (bitte anfragen)

Sparkasse Markgräflerland

BLZ: 683 518 65 Konto: 10 80 25 115

IBAN: DE97 6835 1865 0108 0251 15

SWIFT-BIC.: SOLADES1MGL

Kunst für besondere Lebensphasen: Individuelles Kunststudium

Hier ist es möglich, sich in Muße für einzelne Wochen oder Monate tageweise einem künstlerischen Thema zu nähern oder in Grundlagen einführen zu lassen.

Mo. bis Do. 9-12 Uhr

Abendgruppe Mi. 19-21 Uhr

Gebühren:

Gastwoche € 150,-

Vormittag € 40,-

Stunde € 15,-



*„Je mehr man sich auf Dinge einlässt, desto interessanter
werden sie“ (Gavin Pretor-Pinney)*

Künstlerisches Intensivjahr/Sabbatjahr/ Orientierungsjahr für Schulabgänger/ Weiterbildung Kunstpädagogik und Kunsttherapie

Diese intensive Studienmöglichkeit ist ein Lebensgeschenk an sich selbst!

Es werden Kenntnisse im Zeichnen, Malen und im plastischen Gestalten vermittelt. Kunstgeschichtliche Themen begleiten den Unterricht.

Zeichnen:

Perspektive, Skizzieren, dynamisches u. figürliches Zeichnen.

Malen:

Goethes u. Hölzels Farbenlehre, Stillleben, Abstraktion u. Kopie

Plastisches Gestalten:

Metamorphosen, Kopie mit Abgusstechnik, Stein oder Holzbildhauen

„Frage dich nicht, was die Welt braucht, frage dich, was dich lebendig macht. Was die Welt nämlich braucht, sind Menschen, die lebendig geworden sind.“

(Harold Whitman)



3 Module zu je 12 Wochen, Mo - Do 9 - 12 Uhr, die auch einzeln buchbar sind.

Studieninhalte bitte auf der Internetseite einsehen.

Gebühren:

Jahresgebühr: € 2.500,- (zzgl. Material)

Monatliche Zahlung: € 230,- (12mal)

Einzelnes Modul: € 920,-

Stipendium für junge Menschen möglich (bitte anfragen)

Das Studienjahr beginnt Mitte September und endet Anfang / Mitte Juli des darauffolgenden Jahres.

Aufnahmebedingung ist ein persönliches Gespräch und / oder die Teilnahme am Informationstreffen.

Uns kennenzulernen ist jederzeit möglich - bitte melden Sie sich an.

Die offizielle **Studienzeit** ist von Montag bis Donnerstag, von 9 bis 12 Uhr. Das Atelier kann an diesen Tagen von 8 bis 14 Uhr in eigener Verantwortung genutzt werden.

Die Studiengebühr ist im Voraus auf das Schulkonto zu überweisen:

Sparkasse Markgräflerland

BLZ: 683 518 65 Konto: 10 80 25 115

IBAN: DE97 6835 1865 0108 0251 15

SWIFT-BIC.: SOLADESIMGL

Anmeldegebühr: € 100,- (wird auf die Jahresgebühr angerechnet)

Anmeldung für alle Angebote bitte schriftlich, per Telefon 07632 1201 oder E-Mail: kontakt@freieschule.com

Die Anmeldung ist verbindlich, wenn die Hälfte der Kursgebühr auf das Konto der Freien Schule überwiesen wurde.

Bei Abmeldung bis zwei Wochen vor Kursbeginn berechnen wir € 20,- Verwaltungsgebühr. Ab zwei Wochen vor Kursbeginn wird die Anzahlung einbehalten.

Zimmerreservierung möglich bei:

Ferienwohnung der Freien Schule. Tel: 0176 38385376

Badenweiler Tourist-Information: www.badenweiler.de

„Werkstatt für Jungs!“

Die Werkstatt ist eine Einrichtung für Jungen, die Spaß am künstlerischen Werken haben. In einer anregenden Atmosphäre können sie ihrem Alter entsprechend ohne Leistungsdruck experimentieren und spielerisch ihre Alltagseindrücke verarbeiten. Dazu gehören vorrangig Projekte in der Natur, in denen sie mit den vier Elementen umzugehen lernen. Ihre Kreativität und Selbstständigkeit wird angeregt und gefördert. Wir treffen uns in Gruppen von höchstens 6 Kindern einmal pro Woche (außer in den Schulferien), dienstags von 15-17 Uhr.

Alter: ab 5 Jahren.

Gebühr: € 45,- monatlich durchs Jahr.



Kursleitung:

Chrysanthus Helmers, Kunst- u. Werklehrer, Grafikdesigner, Bildhauer.

„Die Individualität von Kindern durch schöpferisches Gestalten zu fördern, ist mir persönliches Anliegen – und ich spiele mit!“

Anmeldung/Info: 0 76 32-12 01/ 82 89 508

Pädagogische Weiterbildungen

für bereits tätige Klassenlehrer und Kunstlehrer an Waldorfschulen sowie für Studentinnen und Studenten der berufsbegleitenden Waldorflehrerseminare: Malen, Zeichnen, Plastizieren (Stein, Holz, Ton und andere Materialien) für alle Klassenstufen.

Allgemeine Kurszeiten sind Montag bis Donnerstag 9 Uhr bis 12 Uhr und nach Vereinbarung.

Es besteht die Möglichkeit, den zeitlichen Ablauf und die entsprechenden Inhalte individuell abzusprechen.

Wir richten uns nach Ihren Wünschen und den Anforderungen Ihrer Ausbildung.

Bei Bedarf und nach Absprache werden Wochenenden mit speziellen Themen eingerichtet.



Kursprogramm

Die Kurse und Studienangebote sind für alle Menschen auch ohne Vorkenntnisse geeignet.

„Ich fange erst an, zu etwas gut zu sein, wenn ich in der Arbeit stecke wie der Kern in der Frucht.“

(Rilke)

Oktober

Bildhauen am Abend

Jeden Mittwoch (außer in den Schulferien) von 19 - 21 Uhr
Für Anfänger und Fortgeschrittene.

Stein- und Holzbearbeitung. Einstieg jederzeit möglich.

Kursleitung: Chrysanthus Helmers

Kursgebühr: € 180,- 6 Abende / zzgl. Material

Fr. 5.10.

Sa. 6.10.

I. Jahr

Modul des Berufs- und lebensbegleitenden Studiums

Sa. 6.9.

19:30 Uhr

So. 7.9.

9-17 Uhr

Tag der Achtsamkeit im Kurhaus

Eröffnung: „Wasser und Klang“ im Inhalatorium Badenweiler;
Besuch der Veranstaltung ist frei, Spenden erbeten.

Fr. 12.10.

Sa. 6.13.10.

Spazieren und Skizzieren

Heranführung an einfache Skizzentechniken in der Landschaft.

Durch Beobachtung das Wesentliche erkennen und umsetzen.

Auch als Vorbereitung für Urlaubseindrücke.

Kursleitung: Gerhard Helmers

Kursgebühr: € 260,-

Fr. 19.10.

15-18 Uhr

Sa. 20.10.

9-17 Uhr

Die Quellkraft des Urmotivs

Wir entdecken die Vielfalt in der Reduzierung auf ein Bildmotiv und heben Schätze, die schon da sind.

Kursleitung: Imke Helmers

Kursgebühr: € 260,-

Fr 19.10.
15-18 Uhr

Sa. 20.10.
10-17 Uhr

So. 21.10.
10- 13 Uhr

Landart: Vergängliche Kunst in und mit der Natur

Wir stimmen uns in der Natur auf die gegebene Situation ein und improvisieren ausschließlich mit dem, was wir dort vorfinden.

Dieses Arbeiten hilft uns dabei, zur Ruhe zu kommen und die Gegenwart wahrzunehmen. Taschenmesser, Gartenschere und geeignete Kleidung sowie Vesper mitbringen!

Kursleitung: Chrysanthus Helmers

Kursgebühr: € 260,-

Fr. 19.10.

Sa. 20.10.

2. Jahr

Modul des Berufs- und lebensbegleitenden Studiums

November

Bildhauen am Abend (siehe S. 10)

Fr. 9.11.

Sa. 10.11.

1. Jahr

Modul des Berufs- und lebensbegleitenden Studiums

Fr. 9.11.

Sa. 10.11.

15-18 Uhr

9-17 Uhr

Zu sich selbst kommen: Bildhauen im Kleinformat

Meditatives Arbeiten am Stein, um sich selbst neu wahrzunehmen.

Kursleitung: Gerhard Helmers

Kursgebühr: € 260,-



Fr. 16.11.

Sa. 17.11.

2. Jahr

Modul des Berufs- und lebensbegleitenden Studiums

Fr. 16.11.

15-18 Uhr

Sa. 17.11.

9-17 Uhr

Portraitieren

Vermittlung von Grundkenntnissen bis zur lockeren Skizze.

Kursleitung: Chrysanthus Helmers

Kursgebühr: € 260,-

Sa. 24.11.

15-18 Uhr

Meditation in Farbe

Zur Ruhe kommen und die Seele weiten.

Kursleitung: Imke Helmers

Kursgebühr: € 50,-

Fr. 20.11.

19:30 Uhr

„Vom Wachstum an den Hindernissen“

Hilfreiche Bewältigung innerer und äußerer Krisen

Vortrag und Gespräch mit Anton Kimpfler (Schriftsteller).

„Vielleicht ist Schaffen nichts anderes als sich tief erinnern.“

(Rilke)

Dezember

Bildhauen am Abend (siehe S. 10)

Sa. 1.12.

15-18 Uhr

Bernsteinschleifen für Kinder: Geschenke aus Sonnengold

Kursleitung: Chrysanthus Helmers

Kursgebühr: € 20,- inkl. ein Bernstein

Fr. 7.12.

Sa. 8.12.

1. Jahr

Modul des Berufs- und lebensbegleitenden Studiums

Fr. 14.12.

Sa. 15.12.

2. Jahr

Modul des Berufs- und lebensbegleitenden Studiums

Januar

Bildhauen am Abend (siehe S. 10)

Fr. 11.1.

Sa. 12.1.

1. Jahr

Modul des Berufs- und lebensbegleitenden Studiums

Fr. 18.1.

Sa. 19.1.

2. Jahr

Modul des Berufs- und lebensbegleitenden Studiums

Sa. 19.1

15-18 Uhr

Kunstdusche

„Den Alltagsstaub von der Seele waschen!“ (Picasso).

Aquarellfarben, Stifte, Kleister.

Kursleitung: Imke Helmers

Kursgebühr: € 50,-

Fr. 25.1.

Sa. 26.1.

15-18 Uhr

10-17 Uhr

Mal anders!

Ein Spiel mit Farben und Linien.

Kursleitung: Chrysanthus Helmers

Kursgebühr: € 260,-



Februar

Bildhauen am Abend (siehe S. 10)

2.2. - 14.2. Voraussichtliche Ausstellung in Auroville (Indien)

Fr. 15.2. Sa. 16.2.

1. Jahr

Modul des Berufs- und lebensbegleitenden Studiums

Fr. 22.2. Sa. 23.2.

2. Jahr

Modul des Berufs- und lebensbegleitenden Studiums

Fr. 22.2. Sa. 23.2.

15-18 Uhr

9-17 Uhr

Zu sich selbst kommen: Bildhauen im Kleinformat

Meditatives Arbeiten am Stein, um sich selbst neu wahrzunehmen.

Kursleitung: Gerhard Helmers

Kursgebühr: € 260,-

„Die Schönheit wird die Welt retten.“

(Dostojewski)

März

Fr. 1.3. Sa. 2.3.

15-18 Uhr

9-17 Uhr

Mit dem Stift tanzen: Kreisverwandlungen

Einfache und uralte Grundformen nachzeichnen, weiterentwickeln und ihren Rhythmen nachspüren.

Kursleitung: Imke Helmers

Kursgebühr: € 260,-

Fr. 8.3. Sa. 9.3.

1. Jahr

Modul des Berufs- und lebensbegleitenden Studiums

Fr. 15.3. Sa. 16.3.

2. Jahr

Modul des Berufs- und lebensbegleitenden Studiums

Fr. 22.3.
15-18 Uhr

Sa. 23.3.
9-17 Uhr

„Da blüht die Farbe auf unter den Händen“ (Steiner)

Für alle, die Lust auf Farbe haben und ihre Seele erfrischen wollen. Malen und Drucken.

Kursleitung: Chrysanthus Helmers

Kursgebühr: € 260,-

Fr. 29.3.
15-18 Uhr

Sa. 30.3.
9-17 Uhr

Auf den Spuren großer Meister: Emil Nolde

Sich von der Vitalität und Lebensfreude Noldes anstecken lassen.

Kursleitung: Gerhard Helmers

Kursgebühr: € 260,-



„... Denn die Kunst ist eine Tochter der Freiheit, und von der Notwendigkeit der Geister, nicht von der Notdurft der Materie will sie ihre Vorschrift empfangen.“

(Schiller)

April

Bildhauen am Abend (siehe S. 10)

Fr. 5.4.

Sa. 6.4.

I. Jahr

Modul des Berufs- und lebensbegleitenden Studiums

Sa. 6.4.

15-18 Uhr

Kunstdusche

„Den Alltagsstaub von der Seele waschen!“ (Picasso).

Aquarellfarben, Stifte, Kleister.

Kursleitung: Imke Helmers

Kursgebühr: € 50,-

Fr. 12.4.

Sa. 13.4.

2. Jahr

Modul des Berufs- und lebensbegleitenden Studiums

Fr. 12.4.

Sa. 13.4.

15-18 Uhr

9-17 Uhr

Zu sich selbst kommen: Bildhauen im Kleinformat

Meditatives Arbeiten am Stein, um sich selbst neu wahrzunehmen

Kursleitung: Gerhard Helmers.

Kursgebühr: € 260,-



Über die Geduld

(von Rainer Maria Rilke)

Man muss den Dingen
die eigene, stille
ungestörte Entwicklung lassen,
die tief von innen kommt
und durch nichts gedrängt
oder beschleunigt werden kann,
alles ist austragen – und
dann gebären...

Reifen wie der Baum,
der seine Säfte nicht drängt
und getrost in den Stürmen des Frühlings steht,
ohne Angst,
dass dahinter kein Sommer
kommen könnte.

Er kommt doch!

Aber er kommt nur zu den Geduldigen,
die da sind, als ob die Ewigkeit
vor ihnen läge,
so sorglos, still und weit...

Man muss Geduld haben

Mit dem Ungelösten im Herzen,
und versuchen, die Fragen selber lieb zu haben,
wie verschlossene Stuben,
und wie Bücher, die in einer sehr fremden Sprache
geschrieben sind.

Es handelt sich darum, alles zu leben.
Wenn man die Fragen lebt, lebt man vielleicht allmählich,
ohne es zu merken,
eines fremden Tages
in die Antworten hinein.

Jahresgabe

zum 40 jährigen Jubiläum
18. - 19. Mai 2019

Liebe Freunde und Freundinnen der Kunst!
Wir freuen uns, Ihnen in diesem Jahr zwei kleine Skulpturen von Gerhard und Chrysanthus Helmers anbieten zu können. Beide werden 40 mal in Bronze gegossen und zu einem Sonderpreis angeboten. Der gesamte Erlös wird der Freien Schule für künstlerisches Gestalten e.V. zukommen, um ein schönes Jubiläumsfest gestalten zu können und die finanzielle Grundlage für das Jahr 2019 zu gewährleisten. Die Skulpturen haben eine Höhe von 14 & 25 cm und kosten jeweils 320,- € (plus Versandkosten für das Ausland).

Lieferung ab Dezember 2018 Überweisung:
Freie Schule für künstlerisches Gestalten e.V.

Sparkasse Markgräflerland

IBAN: DE97 6835 1865 0108 0251 15

SWIFT-BIC.: SOLADES1MGL

Bestellung per Tel: 07632 1201

Email: kontakt@freieschule.com



Gerhard Helmers: *Meereslied*



Chrysanthus Helmers: *mit dem Wind*



„Ein Leben in Farbe“

Imke Helmers

Wir freuen uns, das Buch
zum Werk von Imke Helmers
zum 40 jährigen Jubiläum 2019 der Freien
Schule für künstlerisches Gestalten e.V.

anbieten zu können

Format: 21 X 29,7 cm

ca. 128 Seiten.

30,- €

Es kann ab sofort vorbestellt werden.

Gerhard Helmers



- 1950 in Norddeutschland geboren
1966 -1974 Seefahrt
1974 -1978 Studium der Kunstpädagogik und Kunsttherapie, Bildhauerei an der Freien Kunststudienstätte Ottersberg.
Arbeit mit seelenpflege-bedürftigen Menschen, mit drogengefährdeten Jugendlichen, mit Strafgefangenen und Rekonvaleszenten. Aus- und fortbildende Arbeit mit Menschen aus sozialen Berufen, Lehrtätigkeit in der Weiterbildung für Kunsttherapie und Kunstpädagogik.
1979 Aufbau der „Freien Schule für künstlerisches Gestalten e.V.“ in Badenweiler. Als Bildhauer freischaffend tätig. Ausstellungen und Vorträge im In- und Ausland.

Imke Helmers



- 1954 in Hamburg geboren
1973 -1978 Studium der Malerei, Bildhauerei und Kunstpädagogik und Kunsttherapie an der Freien Kunststudienstätte Ottersberg.
1980 -1986 Mutter von drei Kindern
1990 Lehrtätigkeit an der Freien Schule für künstlerisches Gestalten e.V., als freischaffende Malerin tätig.
Ausstellungen im In- und Ausland

Chrysanthus Helmers



- 1982 im Markgräflerland geboren
2003 -2007 Grafikdesign-Studium in Freiburg
2008 -2012 Kunst- u. Pädagogikstudium an der Freien Hochschule Stuttgart
2010 Selbstständig als Grafikdesigner u. Bildhauer
2012 Dozent an der Freien Schule für künstlerisches Gestalten e.V.
Ausstellungen im In- und Ausland

Biographiespaziergang

Biographische Wanderungen und Wandlungen – bewegende Lebensgespräche in der Natur

Diese neue Art der Lebensberatung findet unter der bewussten Einbeziehung der Natur und ihrer weisheitsvollen Kräfte statt. Während wir durch die äußere Landschaft gehen, wandern wir im Gespräch gleichzeitig Wege in der inneren Landschaft unseres Lebens. In Wald und Wiesen, an Bach und Berg, finden wir unzählige Bilder, in denen sich Biographisches spiegeln kann - es eröffnet sich eine überraschend neue Sicht auf Lebens- und Sinnfragen

Mit Gerhard Helmers
€ 180,-.



Galerie

Die Galerie Helmers der Freien Schule für künstlerisches Gestalten e.V. zeigt vorwiegend Arbeiten unserer Dozenten und befreundeter Künstler. Es ist uns ein Anliegen, dass unsere Gäste in eine aufbauende Atmosphäre eintauchen, wenn sie unsere Galerie besuchen. Die Ausstellungen wechseln in einem ca. sechs-wöchigen Rhythmus.

Aktuelle Termine: www.galeriehelters.com

Öffnungszeiten: Mo- Do: 10-12 Uhr Sa- So: 15- 18 Uhr



Unsere Bücher



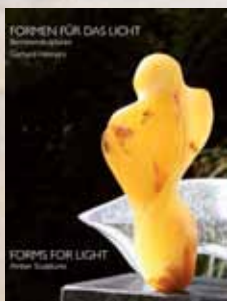
Gerhard Helmers Skulpturen für die Natur

Format 28x24 cm
270 Seiten, in Leinen
gebunden,
mit Blindprägung und
Umschlag.
Bucher Verlag, Hohenems
Preis: € 54,-



Suche nach Gleichgewicht Skulpturen

Chrysanthus Helmers
Format 21x28 cm
64 Seiten,
Preis: € 15,-



Formen für das Licht Bernsteinskulpturen

Gerhard Helmers
Format 21x28 cm
60 Seiten,
Preis: € 15,-



Die Schönheit des Augenblicks Fotografien

Imke Helmers
Format 21x28 cm
64 Seiten,
Preis: € 15,-

„Wohnen mit Kunst!“

Medienfreie Ferienwohnung in Badenweiler/Sehringen, (wlan möglich) ruhige Lage, mit Blick über die Rheinebene zu den Vogesen. Gartengeschoss, 52 qm, Wohnzimmer mit Schlafcouch, Schlafzimmer mit Doppelbett, Küche, Dusche, WC. Nichtraucher. Die Wohnung ist mit Bildern und Skulpturen der Galerie Helmers (Lipburg) ausgestattet, die nach Wunsch ausgewechselt werden können. Idealer Ausgangspunkt für Wanderungen (Skulpturenweg nach Badenweiler) und Ausflüge nach Frankreich und in die Schweiz. Für 2 Personen 60€, jede weitere Person 10€, Haustier 3€ pro Tag.

Wir freuen uns auf Sie!

Tel: 0176 38 38 53 76 oder 07632 1201



„Was habe ich durch die Freie Schule erlebt?“

Antworten von Studierenden und Kursteilnehmern:

„Meine Seele ist berührt und erfreut und ich habe wieder neue Impulse erhalten – wunderbar!“

„Bei der künstlerischen Tätigkeit im Bildhauen kann ich ganz selbstvergessen mit mir selbst eins werden.“

„Ich habe durch das künstlerische Arbeiten im Bildhauerkurs erlebt, was ich sonst nur in der Liebe kennengelernt habe: die bedingungslose Bejahung meiner Existenz, schöpferische Kraft und die Erinnerung an etwas Wesentliches, nach dem ich im Alltag oft vergebens suche!“

„Ich fand genau das, was ich zu diesem Zeitpunkt suchte: eine Neuorientierung für mein Leben.“

„Unsere Zeit an Eurer Schule war eine besondere und wichtige Zeit für uns. Mich prägt das bis heute, beruflich und ganz persönlich, und ich denke immer wieder in Dankbarkeit daran zurück.“



Bekenntnis zum Leben

von Albert Schweitzer

Ich will unter keinen Umständen ein Allerweltsmensch sein. Ich habe ein Recht darauf, aus dem Rahmen zu fallen – wenn ich es kann. Ich wünsche mir Chancen, nicht Sicherheiten. Ich will kein ausgehaltener Bürger sein, gedemütigt und abgestumpft, weil der Staat für ihn sorgt. Ich will dem Risiko begegnen, mich nach etwas sehnen und verwirklichen, Schiffbruch erleiden und Erfolg haben. Ich lehne es ab, mir den eigenen Antrieb mit einem Trinkgeld abkaufen zu lassen. Lieber will ich den Schwierigkeiten des Lebens entgegentreten, als ein gesichertes Dasein führen, lieber die gespannte Erregung des eigenen Erfolgs, als die dumpfe Ruhe Utopiens.

Ich will weder meine Freiheit gegen Wohltaten hergeben, noch meine Menschenwürde gegen milde Gaben. Ich habe gelernt, selbst für mich zu denken und zu handeln, der Welt gerade ins Gesicht zu sehen und zu bekennen, dies ist mein Werk. Das alles ist gemeint, wenn wir sagen: Ich bin ein freier Mensch!

79403 Badenweiler-Lipburg

Ernst-Scheffelt-Straße 22

Öffnungszeiten: Mo - Do 9-12 Uhr

nachmittags und abends auf Anfrage

Tel.: 07632/1201 oder 07632/8281520 oder: 8289508

www.freieschule.com

und auf Facebook